

Sortie AUTUNOIS

Mercredi 22 mai 2024

A 7 h 45 l'autocar de Michel voyages, conduit par Samuel, prend la route avec 32 passagers pour une escapade dans l'autunois.

Château de Sully en Bourgogne

Nous arrivons au château vers 9 h 30 et commençons aussitôt la visite des lieux

Joyau de la Renaissance française, Sully et ses 4 tours se reflètent dans l'eau des douves alimentées par l'eau de la Drée.

C'est dans ce château qu'est né le célèbre Maréchal de Mac Mahon, 1er Duc de Magenta et l'un des premiers Présidents de la République française.

Aujourd'hui il est habité par ses descendants, la duchesse de Magenta et ses enfants.



Une écurie



Nous traversons le pont à 5 arches au bout duquel se dresse une grande porte bleue

Une fois passée cette porte nous pénétrons dans une cour carrée renaissance aux façades des XVIIIe et XIXe siècles et aux tours du Moyen Âge.



Derrière cette façade, subsiste un mur plus ancien percé de portes et de fenêtres C'est en avant du logis médiéval (en ménageant la largeur d'un couloir) qu'a été construite cette façade qui achève de donner à la cour son unité monumentale

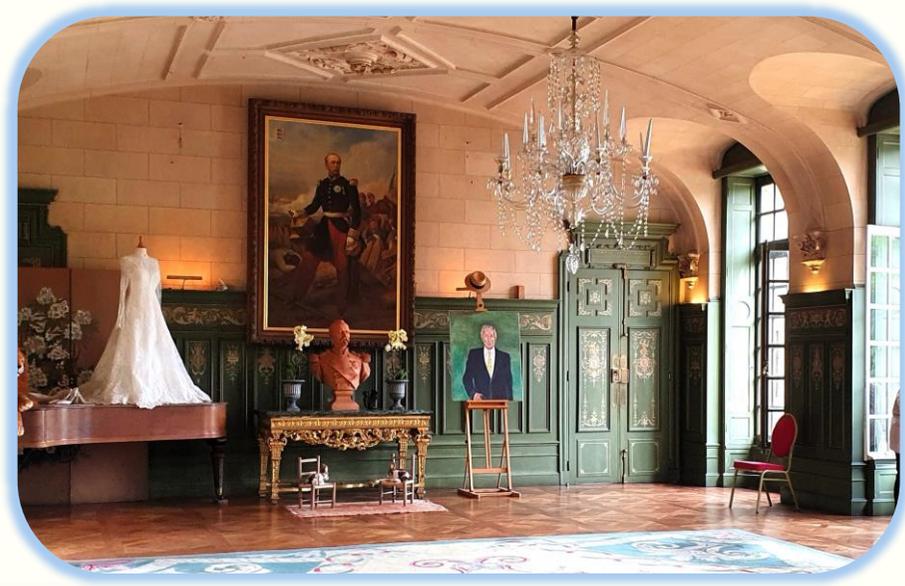


Autrefois, l'entrée se faisait par la grande terrasse, de l'autre côté du château.

La visite se déroule dans les principales pièces de réception au rez-de-chaussée, agréablement commentée par une guide passionnée qui a su nous captiver par sa connaissance de l'histoire du château et de ses propriétaires



La visite commence par la chapelle, puis le petit vestibule, le salon, la salle de billard, la bibliothèque et se termine par...
... la salle de bal



Notre guide nous quitte pour nous laisser continuer la visite de l'extérieur du château, à notre rythme.

La façade nord possède une grande terrasse construite sur l'eau des douves à laquelle est ajouté un splendide escalier monumental



Façade nord

Duc de Magenta



Vitrail de la chapelle



Façade est

Après cette visite intéressante, nous reprenons l'autocar destination Autun où nous sommes attendus pour déjeuner







L'après-midi le programme prévoit la visite de la ville en autocar et de la fabrique de parapluies Neyrat

La fabrique Neyrat ne pouvant pas accueillir plus de 20 personnes, le groupe est scindé en deux. Le premier groupe commence par le tour de la ville.



L'enceinte d'Autun comportait à l'origine 57 tours et mesurait environ 6 km. Son tracé existe encore sur plus des deux tiers. Les murs ont une épaisseur d'environ 2,50 mètres.

À l'origine, la ville a été fondée par les Romains au 1er siècle avant J.C. au début du règne de l'empereur Auguste, premier empereur romain d'où son nom *Augustodunum*.



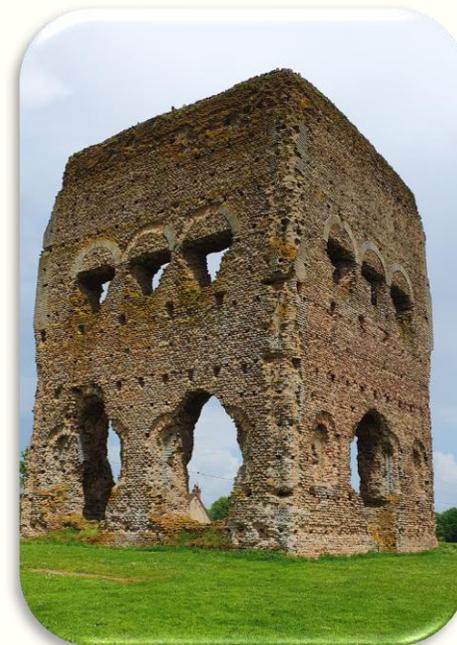


Le temple de Janus

Ce temple typiquement gallo-romain a été construit aux environs de 70 après Jésus Christ, sous le règne d'Auguste

Même s'il s'agit bien d'un monument antique, sa prétendue dédicace au culte de Janus ne repose sur aucune réalité

Des trous de poutres sur la face extérieure des murs à 9 mètres au-dessus du sol et des soubassements parallèles aux murs sont les preuves de l'existence d'une galerie couverte qui faisait le tour de l'édifice



*La cathédrale Saint-Lazare
vue depuis le temple de Janus*



Ce théâtre romain construit au 1er siècle de notre ère est un monument de spectacles. Son diamètre de 148 m et sa capacité d'accueil de 20 000 places en faisait le plus grand théâtre du monde romain.

Le théâtre antique



Plan d'eau du Vallon



Porte Saint-André

Comme toutes les autres portes de la ville, elle était flanquée de deux tours semi-circulaires dont l'une encore conservée aujourd'hui abrite la chapelle Saint-André



Porte d'Arroux

Les deux tours de la porte d'Arroux encadraient quatre arches : 2 pour les chars et 2 pour les piétons. Cette porte a une hauteur de 17 m et une largeur de 19 m.



Une rainure pratiquée dans la voûte des baies centrales permettait le passage d'une herse

Fabrique de parapluies Neyrat

L'hôtel Fontenay de Broissia abrite le siège de l'entreprise et le petit atelier



En 1852 François Neyrat, originaire de Corrèze, s'installe à Autun comme marchand-fabricant de parapluies. En 2008, la famille fondatrice cède l'entreprise qui est délocalisée en Chine.

En 2013, plus de 20 ans après la fermeture de son usine, Neyrat relance une production de parapluies "made in France".

Actuellement Neyrat est un petit atelier, pas une usine, qui compte vingt salariés dont trois personnes dédiées à la fabrication.



Pour fabriquer un parapluie chez Neyrat, il faut de la délicatesse, de la précision et de la passion. Leur méthode reste à l'ancienne avec les mêmes gestes minutieux.



L'atelier



Le magasin de vente



Après cette journée agréable et enrichissante, nous regagnons Pierreclos